

SOMMARIO

PROLEGOMENA	9
1. PREMESSA METODOLOGICA	17
2. PROFILO INTELLETTUALE, DOTTRINALE, E LETTERARIO DI CARAMUEL	22
3. STUDI SU CARAMUEL	41
4. LA SPIEGAZIONE RAZIONALE QUALE FONDAMENTO DEL PENSIERO CARAMUELIANO	56
5. L'ERMENEUTICA TEOLOGICA APPLICATA ALLE AZIONI MORALI	59
6. LA CABALA	95
7. LOGICISMO E OPERATIVISMO	100
8. IL PROBABILISMO	103
9. DIRITTO DIVINO, NATURALE, POSITIVO	116
10. QUESTIONI SCIENTIFICHE	119
11. DIDATTICA E SISTEMATIZZAZIONE SCIENTIFICA	123
12. L'ATTEGGIAMENTO POLITICO	127
13. LA VITA	128
14. OPERE ED EDIZIONI	146
15. APPENDICE	154
a) La perizia tipografica	154
b) Dei Libri Proibiti	156
c) I metodi di citazione	157
d) La biblioteca di Caramuel	158
e) Biblioteche private consultate da Caramuel	159
f) Ritratto di Caramuel	162
g) Opere, o loro parti, dedicate a Caramuel	164
h) Censure di Caramuel su opere altrui	165
16. BIBLIOGRAFIA DELLE OPERE E DELLE EDIZIONI DI CARAMUEL	166
17. ELENCAZIONI BIBLIOGRAFICHE	231
LISTA A. Autopsie delle edizioni impresse delle opere di Caramuel	231
LISTA B. Titoli delle edizioni a stampa delle opere di Caramuel	277
LISTA C. Titoli delle edizioni delle opere di Caramuel da rintracciare	285

LISTA D. Titoli delle opere edite di Caramuel	288
LISTA E. Titoli delle opere inedite di Caramuel	291
LISTA F. Edizioni delle opere di Caramuel ordinate per luoghi di stampa o di pubblicazione	294
LISTA G. Edizioni delle opere di Caramuel ordinate per date di stampa	301
18. CONTESTO IDEOLOGICO-PROSOPOGRAFICO	307
INDICE DEI NOMI (a cura di Fiammetta Sabba)	457